



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΛΑΡΙΣΑΣ
 Ν.Δ. 17-11-1930 (ΦΕΚ 337 τ.Α΄)
Ν.Π.Δ.Δ. ΔΗΜΟΥ ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ
 Πλατεία Λαού - 41 221
 Τηλ. 2410. 536-886 & 531-960
 Fax : 2410. 535-216
 Email: dodiolar@yahoo.gr

Λάρισα, 21/08/2018

Αριθμ. Πρωτ.: 922

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ 1/2018

**για τη σύναψη σύμβασης προσωπικού
 ΟΡΙΣΜΕΝΟΥ ΧΡΟΝΟΥ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ
 (ΩΡΟΜΙΣΘΙΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ)
 ΜΕ ΤΟ Π.Δ. 524/1980
 Το ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΛΑΡΙΣΑΣ**

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του Π.Δ. 524/80 (ΦΕΚ134/Α/17-7-1980).
2. Τις διατάξεις του της παρ. 2 του άρθρου 14 του ν. 2190/94 όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 1 του ν. 3833/2010, σύμφωνα με τις οποίες δεν υπάγονται στις διατάξεις των κεφαλαίων Α΄Β΄και Γ΄ του ν. 2190/94 «Οι λογοτέχνες, καλλιτέχνες και δημοσιογράφοι για απασχολήσεις που προσιδιάζουν στην ιδιότητά τους».
3. Το με ΔΙΠΠ/Φ.1.9/539/11506/31.05.2010 έγγραφο του ΥΠ.ΕΣ.Α.& Η.Δ. σύμφωνα με το οποίο εξακολουθούν να ισχύουν οι διατάξεις του Π.Δ. 524/80 για προσωπικό που εξαιρείται των ρυθμίσεων του ν.3812/09 (π.χ. καλλιτεχνικό προσωπικό).
4. Τον Ο.Ε.Υ. του Ν.Π.Δ.Δ. Δημοτικό Ωδείο Λάρισας (ΦΕΚ 604/τ.Β/24-02-2017).
5. Την υπ' αριθμ. Πρωτ. οικ. 6182/02-04-2018 Απόφαση Υπουργού Εσωτερικών «Έγκριση πρόσληψης προσωπικού με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (με αντίτιμο)».
6. Την υπ' αριθμ. 2482/23477/26-02-2018 εισηγητική έκθεση του Γενικού Γραμματέα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Θεσσαλίας-Στερεάς Ελλάδας περί συναίνεσης σύναψης σύμβασης προσωπικού ΙΔΟΧ πενήντα (50) θέσεων, για εννέα (9) μήνες στο Δημοτικό Ωδείο Λάρισας.
7. Την υπ' αριθμ. 42/02-07-2018 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Δημοτικού Ωδείου Λάρισας περί «καθορισμού ειδικοτήτων» .
8. Την υπ' αριθμ. 43/02-07-2018 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Δημοτικού Ωδείου Λάρισας περί «καθορισμού προσόντων υποψηφίων-ανακοίνωση » .
9. Την υπ' αριθμ. 22/23-05-2018 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Δημοτικού Ωδείου Λάρισας περί «καθορισμού 3μελούς επιτροπής σύμφωνα με το Π.Δ. 524/80».

Ανακοινώνει

Τη σύναψη σύμβασης προσωπικού ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου (ωρομίσθιοι ΙΔΟΧ) με συνολικά τριάντα πέντε (35) καθηγητές μουσικής διαφόρων ειδικοτήτων, τέσσερις (4) μαέστρους, έναν (1) μουσικό συνοδείας και πέντε (5) μουσικούς εκτελεστές Φιλαρμονικής, για την κάλυψη αναγκών του ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ ΛΑΡΙΣΑΣ, που εδρεύει στη Λάρισα, Πλατεία Λαού ΤΚ 41221, με αντικείμενο: τη «διδασκαλία μουσικής», τη «Δ/ση μουσικών σχημάτων» (μαέστροι) και το «ειδικό καλλιτεχνικό έργο» συνολικής διάρκειας έως εννέα μηνών.

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ (ανά κωδικό απασχόλησης)				
Α/Α	Τόπος εκτέλεσης	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
1	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΠΕ Μαέστρος Συμφωνικών Ορχηστρών Δ.Ω.Λ.	Έως 9 μήνες	1
2	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΠΕ Μαέστρος Γυναικείας Χορωδίας «indonnation»	Έως 9 μήνες	1
3	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΠΕ Καθηγητών μουσικής με ειδικότητα πιάνο	Έως 9 μήνες	1
4	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΠΕ Καθηγητών μουσικής με ειδικότητα πιάνο	Έως 9 μήνες	1
5	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΠΕ Καθηγητών μουσικής με ειδικότητα Βιολί	Έως 9 μήνες	1
6	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΠΕ Καθηγητών μουσικής με ειδικότητα στη Σύνθεση & στα θεωρητικά	Έως 9 μήνες	1
7	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΠΕ Καθηγητών μουσικής με ειδικότητα ηλεκτρικής κιθάρας (jazz & pop)	Έως 9 μήνες	1
8	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Καθηγητών μουσικής με ειδικότητα θεωρητικά	Έως 9 μήνες	1
9	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Καθηγητών μουσικής με ειδικότητα πιάνο-υποχρεωτικά θεωρητικά	Έως 9 μήνες	2
10	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Καθηγητών μουσικής με ειδικότητα πιάνο-υποχρεωτικά θεωρητικά	Έως 9 μήνες	1
11	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Καθηγητών μουσικής με ειδικότητα πιάνο	Έως 9 μήνες	1
12	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Καθηγητών μουσικής με ειδικότητα ανώτερα θεωρητικά	Έως 9 μήνες	1
13	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Καθηγητών μουσικής με ειδικότητα θεωρητικά	Έως 9 μήνες	1
14	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Καθηγητών μουσικής με ειδικότητα κιθάρας	Έως 9 μήνες	4
15	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Καθηγητών μουσικής με ειδικότητα μονωδίας	Έως 9 μήνες	2
16	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Καθηγητών μουσικής με ειδικότητα βιολιού	Έως 9 μήνες	2

ΠΙΝΑΚΑΣ Α: ΕΠΙΛΟΓΕΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ (ανά κωδικό απασχόλησης)				
Α/Α	Τόπος εκτέλεσης	Ειδικότητα	Διάρκεια σύμβασης	Αριθμός ατόμων
17	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Καθηγητών μουσικής με ειδικότητα Βυζαντινής Μουσικής	Έως 9 μήνες	1
18	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Καθηγητών μουσικής με ειδικότητα Τρομπέτα	Έως 9 μήνες	1
19	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Καθηγητών μουσικής με ειδικότητα βιολοντσέλου	Έως 9 μήνες	1
20	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Καθηγητών μουσικής με ειδικότητα κρουστά	Έως 9 μήνες	1
21	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Καθηγητών μουσικής με ειδικότητα σαξόφωνου	Έως 9 μήνες	1
22	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Καθηγητών μουσικής με ειδικότητα φλάουτου	Έως 9 μήνες	1
23	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Καθηγητών μουσικής με ειδικότητα βαθύχορδου-κιθάρας	Έως 9 μήνες	1
24	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Καθηγητών μουσικής με ειδικότητα όμποε	Έως 9 μήνες	1
25	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Καθηγητών μουσικής με ειδικότητα ακορντεόν-υποχρεωτικά θεωρητικά	Έως 9 μήνες	1
26	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Καθηγητών μουσικής με ειδικότητα φαγκότο	Έως 9 μήνες	1
27	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Καθηγητών μουσικής με ειδικότητα τρομπόνι	Έως 9 μήνες	1
28	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΔΕ Καθηγητών μουσικής με ειδικότητα ηλεκτρική κιθάρα	Έως 9 μήνες	1
29	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΔΕ Καθηγητών μουσικής με ειδικότητα παραδοσιακό λαούτο	Έως 9 μήνες	1
30	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΔΕ Καθηγητών μουσικής με ειδικότητα λαϊκά όργανα	Έως 9 μήνες	1
31	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΔΕ Καθηγητών μουσικής με ειδικότητα βιόλα & βιολί	Έως 9 μήνες	1
32	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΔΕ Μαέστρος Φιλαρμονικής Δ.Ω.Λ.	Έως 9 μήνες	1
33	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΤΕ Μαέστρος Χορωδιών Δ.Ω.Λ. (Μικτή-Παιδική)	Έως 9 μήνες	1
34	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΠΕ Συνοδεία πιάνου	Έως 9 μήνες	1
35	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΔΕ Μουσικός Εκτελεστής (τρομπέτας) Φιλαρμονική	Έως 9 μήνες	2
36	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΔΕ Μουσικός Εκτελεστής (κλαρινέτο) Φιλαρμονική	Έως 9 μήνες	1
37	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΔΕ Μουσικός Εκτελεστής (σαξόφωνο) Φιλαρμονική	Έως 9 μήνες	1
38	Δημοτικό Ωδείο Λάρισας	ΔΕ Μουσικός Εκτελεστής (τούμπα) Φιλαρμονική	Έως 9 μήνες	1
	ΣΥΝΟΛΟ			45

ΠΙΝΑΚΑΣ Β: ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ (ανά κωδικό απασχόλησης)

Κωδικός απασχόλησης	Τίτλος σπουδών και λοιπά απαιτούμενα (τυπικά & τυχόν πρόσθετα) προσόντα
1	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ:</u></p> <p>1. Πτυχίο ή Δίπλωμα Πανεπιστημιακής Εκπαίδευσης Μουσικής Επιστήμης με κατεύθυνση Ευρωπαϊκής μουσικής και ειδικευση πιάνο της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας,</p> <p>2. Μεταπτυχιακό Πανεπιστημιακής Εκπαίδευσης με ειδικευση στο Πιάνο της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής. αντίστοιχης ειδικότητας.</p> <p>3. Μεταπτυχιακό Πανεπιστημιακής Εκπαίδευσης με ειδικευση στη Διεύθυνση Ορχήστρας της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής. αντίστοιχης ειδικότητας.</p> <p>4. Δίπλωμα Σύνθεσης αναγνωρισμένου Ωδείου από το ΥΠΠΟΑ ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας</p> <p>5. Πτυχίο Ενοργάνωσης Πνευστών Οργάνων αναγνωρισμένου Ωδείου από το ΥΠΠΟΑ ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας.</p> <p>6. Βεβαίωση προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση Υ.Π.Π.Ο.Α. με βαθμό καθηγητή στο πιάνο.</p>
2	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ:</u></p> <p>1.Πτυχίο ή Δίπλωμα Πανεπιστημιακής Εκπαίδευσης Μουσικών Επιστημών και Τέχνης με ειδικευση Πιάνο της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας και,</p> <p>2.Μεταπτυχιακό Πανεπιστημιακής Εκπαίδευσης με ειδικευση στην Διεύθυνση Χορωδίας της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας</p> <p>3.Μεταπτυχιακό Πανεπιστημιακής Εκπαίδευσης με ειδικευση Σολίστ Πιάνου της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας</p> <p>4. Πτυχίο Αντίστιξης αναγνωρισμένου Ωδείου από το ΥΠΠΟΑ ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας.</p>
3	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ:</u></p> <p>1. Πτυχίο ή Δίπλωμα Πανεπιστημιακής Εκπαίδευσης Μουσικών Σπουδών της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής.</p> <p>2. Μεταπτυχιακό Πανεπιστημιακής Εκπαίδευσης με ειδικευση στις Σπουδές Εκτέλεσης Έργων της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής. αντίστοιχης ειδικότητας.</p> <p>3. Δίπλωμα Πιάνου αναγνωρισμένου Ωδείου από το ΥΠΠΟΑ ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας.</p> <p>4. Βεβαίωση προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση Υ.Π.Π.Ο.Α. με βαθμό καθηγητή στο πιάνο.</p>
4	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ:</u></p> <p>1. Πτυχίο ή Δίπλωμα Πανεπιστημιακής Εκπαίδευσης Μουσικών Σπουδών της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής.</p> <p>2. Μεταπτυχιακό Πανεπιστημιακής Εκπαίδευσης στην ερμηνεία Μουσικών Έργων και συναφείς σπουδές της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας.</p> <p>3. Δίπλωμα Πιάνου αναγνωρισμένου Ωδείου από το ΥΠΠΟΑ ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας.</p> <p>4. Προϋπηρεσία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Δημόσιο, ΟΤΑ & ΝΠΔΔ για διδασκαλία μουσικής τουλάχιστον 2 έτη.</p>
5	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΩΝΤΑ:</u></p> <p>1. Πτυχίο ή Δίπλωμα Πανεπιστημιακής Εκπαίδευσης Μουσικών Σπουδών της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας και ,</p> <p>2. Δίπλωμα κλασικού Βιολιού αναγνωρισμένου Ωδείου από το ΥΠΠΟΑ ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας</p> <p>3.Βεβαίωση προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση Υ.Π.Π.Ο.Α. με βαθμό καθηγητή στο βιολί.</p>

6	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1. Πτυχίο ή Δίπλωμα Πανεπιστημιακής Εκπαίδευσης Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης με ειδίκευση στη Σύνθεση της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής. 2. Πτυχίο Φυγής αναγνωρισμένου Ωδείου από το ΥΠΠΟΑ ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. 3.Βεβαίωση προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση Υ.Π.Π.Ο.Α. με βαθμό επιμελητή στην αρμονία.</p>
7	<p>1. Πτυχίο ή Δίπλωμα Πανεπιστημιακής Εκπαίδευσης με κατεύθυνση Μουσική Εκτέλεση (Κιθάρα jazz) της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής. 2. Μεταπτυχιακό Πανεπιστημιακής Εκπαίδευσης στη Σύνθεση jazz & Pop της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. 3. Πτυχίο Αρμονίας αναγνωρισμένου Ωδείου από το ΥΠΠΟΑ ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. 4. Προϋπηρεσία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Δημόσιο, ΟΤΑ & ΝΠΔΔ για διδασκαλία μουσικής τουλάχιστον 1 έτος.</p>
8	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1.Δίπλωμα σύνθεσης αναγνωρισμένου Ωδείου από το ΥΠΠΟΑ ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. 2.Πτυχίο Φυγής αναγνωρισμένου Ωδείου από το ΥΠΠΟΑ ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. 3.Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης. 4.Βεβαίωση προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή τουλάχιστον τεσσάρων (4) μηνών και αντίστοιχα ένσημα. 5.Βεβαίωση προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση Υ.Π.Π.Ο.Α. με βαθμό τουλάχιστον επιμελήτριας στην αρμονία.</p>
9	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1.Δίπλωμα πιάνου αναγνωρισμένου Ωδείου από το ΥΠΠΟΑ ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. 2.Πτυχίο Φυγής αναγνωρισμένου Ωδείου από το ΥΠΠΟΑ ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. 3.Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης 4.Βεβαίωση προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση Υ.Π.Π.Ο.Α. με βαθμό καθηγητή στο πιάνο.</p>
10	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1.Πτυχίο πιάνου αναγνωρισμένου Ωδείου από το ΥΠΠΟΑ ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. 2.Πτυχίο Φυγής αναγνωρισμένου Ωδείου από το ΥΠΠΟΑ ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. 3.Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης 4. Βεβαίωση προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση Υ.Π.Π.Ο.Α. με βαθμό καθηγητή στο πιάνο.</p>
11	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1.Δίπλωμα πιάνου αναγνωρισμένου Ωδείου από το ΥΠΠΟΑ ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. 2.Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης 3.Βεβαίωση προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση Υ.Π.Π.Ο.Α. με βαθμό καθηγητή στο πιάνο.</p>

12	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1.Δίπλωμα Σύνθεσης αναγνωρισμένου Ωδείου από το ΥΠΠΟΑ ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. 2.Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης 3.Βεβαίωση προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση Υ.Π.Π.Ο.Α. με βαθμό καθηγητή στην ενοργάνωση πνευστών οργάνων, στην αρμονία, στην αντίστιξη, στη φυγή και στη σύνθεση.</p>
13	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1.Δίπλωμα Σύνθεσης αναγνωρισμένου Ωδείου από το ΥΠΠΟΑ ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. 2.Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης 3.Βεβαίωση προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση Υ.Π.Π.Ο.Α. με βαθμό καθηγητή στην αρμονία.</p>
14	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1.Δίπλωμα κιθάρας αναγνωρισμένου Ωδείου από το ΥΠΠΟΑ ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. 2.Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης. 3.Βεβαίωση προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση Υ.Π.Π.Ο.Α. με βαθμό τουλάχιστον καθηγητή στην κιθάρα.</p>
15	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1.Δίπλωμα μονωδίας αναγνωρισμένου Ωδείου από το ΥΠΠΟΑ ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. 2.Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης 3.Βεβαίωση προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση Υ.Π.Π.Ο.Α. με βαθμό τουλάχιστον καθηγητή στη μονωδία.</p>
16	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1.Δίπλωμα βιολιού αναγνωρισμένου Ωδείου από το ΥΠΠΟΑ ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. 2.Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης 3.Βεβαίωση προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση Υ.Π.Π.Ο.Α. με βαθμό καθηγητή στο βιολί.</p>
17	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1.Δίπλωμα Βυζαντινής Μουσικής αναγνωρισμένου Ωδείου από το ΥΠΠΟΑ ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. 2.Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης 3.Βεβαίωση προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση Υ.Π.Π.Ο.Α. με βαθμό καθηγητή στη Βυζαντινή μουσική.</p>
18	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1.Δίπλωμα Τρομπέτας αναγνωρισμένου Ωδείου από το ΥΠΠΟΑ ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. 2.Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης 3.Βεβαίωση προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση Υ.Π.Π.Ο.Α. με βαθμό καθηγητή στην τρομπέτα.</p>
19	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1.Δίπλωμα Βιολοντσέλου αναγνωρισμένου Ωδείου από το Υ.Π.Π.Ο.Α. ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. 2.Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης 3.Βεβαίωση προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση Υ.Π.Π.Ο.Α. με βαθμό τουλάχιστον δασκάλου στο βιολοντσέλο.</p>

20	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1. Δίπλωμα κρουστών αναγνωρισμένου Ωδείου από το Υ.Π.Π.Ο.Α. ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. 2. Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης 3. Βεβαίωση προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση Υ.Π.Π.Ο.Α. με βαθμό τουλάχιστον δασκάλου στα κρουστά.</p>
21	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1. Δίπλωμα Σαξόφωνου αναγνωρισμένου Ωδείου από το Υ.Π.Π.Ο.Α. ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. 2. Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης. 3. Βεβαίωση προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση Υ.Π.Π.Ο.Α. με βαθμό καθηγητή στο σαξόφωνο.</p>
22	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1. Δίπλωμα Φλάουτου αναγνωρισμένου Ωδείου από το Υ.Π.Π.Ο.Α. ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. 2. Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης 3. Βεβαίωση προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση Υ.Π.Π.Ο.Α. με βαθμό καθηγητή στο φλάουτο.</p>
23	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1. Δίπλωμα Βαθύχορδου & Δίπλωμα κιθάρας αναγνωρισμένου Ωδείου από το Υ.Π.Π.Ο.Α. ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. 2. Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης 3. Βεβαίωση προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση Υ.Π.Π.Ο.Α. με βαθμό καθηγητή στο βαθύχορδο και στην κιθάρα.</p>
24	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1. Δίπλωμα Όμποε αναγνωρισμένου Ωδείου από το Υ.Π.Π.Ο.Α. ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. 2. Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης 3. Βεβαίωση προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση Υ.Π.Π.Ο.Α. με βαθμό καθηγητή στο όμποε.</p>
25	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1. Δίπλωμα ακορντεόν αναγνωρισμένου Ωδείου από το Υ.Π.Π.Ο.Α. ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. 2. Πτυχίο Φυγής αναγνωρισμένου Ωδείου από το Υ.Π.Π.Ο.Α. ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. 3. Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης 4. Προϋπηρεσία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε ωδείο ή μουσική σχολή για διδασκαλία μουσικής τουλάχιστον 5 έτη.</p>
26	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1. Δίπλωμα Φαγκότο αναγνωρισμένου Ωδείου από το Υ.Π.Π.Ο.Α. ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. 2. Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης 3. Βεβαίωση προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση Υ.Π.Π.Ο.Α. με βαθμό καθηγητή στο φαγκότο.</p>
27	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1. Δίπλωμα τρομπονιού αναγνωρισμένου Ωδείου από το ΥΠΠΟΑ ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. 2. Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης 3. Βεβαίωση προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση Υ.Π.Π.Ο.Α. με βαθμό καθηγητή στο τρομπόνι.</p>
28	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1. Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης 2. Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε ωδείο ή μουσική σχολή ως καθηγητής στην ηλεκτρική κιθάρα.</p>

29	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1.Βεβαίωση περάτωσης Α΄ κύκλου σπουδών παραδοσιακού Λαούτου αναγνωρισμένου Ωδείου από το Υ.Π.Π.Ο.Α. ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. 2.Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης 3. Προϋπηρεσία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε ωδείο ή μουσική σχολή για διδασκαλία μουσικής τουλάχιστον 2 έτη.</p>
30	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1.Απολυτήριο Γυμνασίου. 2.Προϋπηρεσία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε ωδείο ή μουσική σχολή ως καθηγητής λαϊκών οργάνων τουλάχιστον 7 ετών.</p>
31	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1. Δίπλωμα Βιόλας αναγνωρισμένου Ωδείου από το Υ.Π.Π.Ο.Α. ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. 2. Πτυχίο Βιολιού αναγνωρισμένου Ωδείου από το Υ.Π.Π.Ο.Α. ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. 2.Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης. 3.Βεβαίωση προϋπηρεσίας από ωδείο ή μουσική σχολή στην οποία να αναγράφεται η απόφαση Υ.Π.Π.Ο.Α. με βαθμό καθηγητή στη Βιόλα & στο Βιολί.</p>
32	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1.Πτυχίο Ενοργάνωσης Πνευστών Οργάνων αναγνωρισμένου Ωδείου από το Υ.Π.Π.Ο.Α. ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. 2.Προϋπηρεσία σε θέση Μαέστρου Φιλαρμονικής τουλάχιστον 10 ετών.</p>
33	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1.Πτυχίο Ενοργάνωσης & Δ/σης Μπάντας αναγνωρισμένου Ωδείου από το Υ.Π.Π.Ο.Α. ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. 2.Πτυχίο αντίστιξης αναγνωρισμένου Ωδείου από το Υ.Π.Π.Ο.Α. ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας. 3.Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης. 4.Προϋπηρεσία σε θέση Μαέστρου Χορωδιών τουλάχιστον 10 ετών με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα.</p>
34	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1. Πτυχίο ή Δίπλωμα Πανεπιστημιακής Εκπαίδευσης Μουσικών Σπουδών με κατεύθυνση Επιστήμη και Τέχνη της Μουσικής της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας, 2. Μεταπτυχιακό Πανεπιστημιακής Εκπαίδευσης με ειδίκευση στη Μουσική, της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής. αντίστοιχης ειδικότητας. 3. Διδακτορικό Πανεπιστημιακής Εκπαίδευσης με ειδίκευση στη Μουσική, της ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής. αντίστοιχης ειδικότητας. 4. Δίπλωμα Πιάνου αναγνωρισμένου Ωδείου από το ΥΠΠΟΑ ημεδαπής ή ισότιμος τίτλος σχολών της αλλοδαπής, αντίστοιχης ειδικότητας 5. Βεβαίωση προϋπηρεσίας σε θέση Μουσικού τουλάχιστον 2 ετών με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα.</p>
35	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1.Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης 2.Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Φιλαρμονική ως μουσικός εκτελεστής στην τρομπέτας.</p>
36	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1.Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης 2.Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Φιλαρμονική ως μουσικός εκτελεστής στην κλαρινέτο.</p>
37	<p><u>ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ:</u> 1.Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης 2.Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Φιλαρμονική ως μουσικός εκτελεστής στο σαξόφωνο.</p>

38	ΚΥΡΙΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ: 1.Απολυτήριο Λυκείου Γενικής ή Τεχνικής κατεύθυνσης 2.Εμπειρία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα σε Φιλαρμονική ως μουσικός εκτελεστής στο τούμπας.
----	---

ΓΕΝΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ

Οι υποψήφιοι θα πρέπει:

1. Να είναι Έλληνες πολίτες

Δικαιούνται να είναι υποψήφιοι και όσοι απέκτησαν την ελληνική ιθαγένεια με πολιτογράφηση, και έχει παρέλθει έτος από την απόκτησή της, μέχρι την ημερομηνία λήξης της προθεσμίας υποβολής των ηλεκτρονικών αιτήσεων εφόσον μέχρι την απόκτησή της ήταν υπήκοοι κράτους μέλους της Ευρωπαϊκής Ενώσεως. Δικαιούνται να είναι υποψήφιοι και πολίτες των Κρατών-μελών της Ευρωπαϊκής Ενώσεως (Ν. 2431/1996) με τους περιορισμούς του άρθρου 1 παρ.1 αυτού και με την επιφύλαξη του Π.Δ. 255/1998.

ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ:

Όσοι αποκτούν την ελληνική ιθαγένεια με πολιτογράφηση δεν μπορούν να προσληφθούν ως υπάλληλοι πριν από τη συμπλήρωση ενός (1) έτους από την απόκτησή της, μέχρι την ημερομηνία λήξης της προθεσμίας υποβολής των ηλεκτρονικών αιτήσεων. Για τους ανωτέρω πολίτες απαιτείται η γνώση της Ελληνικής γλώσσας σε βαθμό επαρκή για την άσκηση των καθηκόντων του οικείου κλάδου, η οποία αποδεικνύεται με Πιστοποιητικό Ελληνομάθειας (Ν. 2413/1996 άρθρο10 παρ. 1), που χορηγείται από το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας: α) Υ.ΠΟ.ΠΑΙ.Θ. Ανδρέα Παπανδρέου 37, Τ.Κ 151 80 Αθήνα, τηλ. 210-3443384 και β) Καραμαούνα 1, Πλ. Σκρά, Τ.Κ. 55132 Θεσσαλονίκη, τηλ. 2310- 459101 των κατωτέρω επιπέδων τα οποία αντιστοιχίζονται με επίπεδα του Συμβουλίου της Ευρώπης:

Β' ΕΠΙΠΕΔΟ/Β1 ΕΠΙΠΕΔΟ (Σ.Ε): Για την Κατηγορία Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (Δ.Ε.) μη Διοικητικού Προσωπικού ή και Εργατοτεχνικού Προσωπικού.

Γ' ΕΠΙΠΕΔΟ/Β2 ΕΠΙΠΕΔΟ (Σ.Ε.): Για την Κατηγορία Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (Δ.Ε.) Διοικητικού Προσωπικού .

Επίσης αποδεικνύεται με αντίστοιχο πιστοποιητικό του Σχολείου της Ελληνικής Γλώσσας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης (Πανεπιστημιούπολη, Θεσσαλονίκη, Τ.Κ. 54006, τηλ. 2310/997571-72-76) το οποίο χορηγείται ύστερα από σχετική εξέταση του υποψηφίου ή από άλλη σχολή ή σχολείο Ελληνικής Γλώσσας. Γίνονται επίσης δεκτοί, για πλήρωση των προκηρυσσομένων θέσεων, Βορειοηπειρώτες, Κύπριοι Ομογενείς και Ομογενείς αλλοδαποί, που προέρχονται από την Κωνσταντινούπολη και από τα νησιά Ίμβρο και Τένεδο, χωρίς να απαιτείται πιστοποιητικό ελληνικής ιθαγένειας, υπό την προϋπόθεση ότι η ιδιότητά τους ως Ελλήνων κατά το γένος και τη συνείδηση αποδεικνύεται με άλλους τρόπους (Ν.Δ. 3832/1958).

2. Οι υποψήφιοι όλων των ειδικοτήτων πρέπει να είναι ηλικίας από 18 έως 65 ετών.

3. Να έχουν την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που τους επιτρέπει την εκτέλεση των καθηκόντων της ειδικότητας που επιλέγουν.

4. Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 16 (Ποινική καταδίκη, στερητική ή επικουρική δικαστική συμπαράσταση) του Ν. 3584/07 (ΦΕΚ 143/Α/28-06-2007).

5. Οι άνδρες μέχρι τη λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων να έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή να έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές.

ΜΟΡΙΟΔΟΤΗΣΗ ΠΡΟΣΟΝΤΩΝ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ

Όλοι οι τίτλοι πτυχίων ή διπλωμάτων και όλων των κατηγοριών Π.Ε., μεταπτυχιακό & Δ.Ε. (όπως προαπαιτείται από την προκήρυξη)

Βαθμός πτυχίου ή διπλώματος * 1 (π.χ. 9,75 * 1 = 9,75)

9,75 ΜΟΡΙΑ

Όπου ο μεταπτυχιακός τίτλος δεν συνοδεύεται από βαθμό πτυχίου, τότε θα κρίνεται βάση της παλαιότητας κτήσης του.

> 10 έτη κτήσης

10 ΜΟΡΙΑ

>8-10 έτη

9 ΜΟΡΙΑ

>6-8 έτη

8 ΜΟΡΙΑ

>4-6 έτη

7 ΜΟΡΙΑ

>2-4 έτη

6 ΜΟΡΙΑ

>0-2 έτη

5 ΜΟΡΙΑ

Τυχόν επιπλέον τίτλοι ανώτερης εκπαιδευτικής κατηγορίας ή άλλων ίδιας εκπαιδευτικής κατηγορίας αλλά και ειδικότητας, πέραν αυτών που ζητούνται για κάθε θέση ξεχωριστά, δεν θα αξιολογηθούν κατά την κατάταξη, ούτε θα αμειφθούν μετά την πρόσληψη.

1. ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ:

Α. Όπου ζητείται βεβαίωση με αριθμό έγκρισης πρόσληψης από το Υ.Π.Π.Ο.Α. με βαθμό δασκάλου (όπως προαπαιτείται από την προκήρυξη για την κάθε θέση ξεχωριστά)

Ο έχων βαθμό δασκάλου 10 μόρια

10 ΜΟΡΙΑ

Ο μη έχων βαθμό δασκάλου 0 μόρια

0 ΜΟΡΙΑ

Β. Όπου ζητείται βεβαίωση με αριθμό έγκρισης πρόσληψης από το Υ.Π.Π.Ο.Α. με βαθμό καθηγητή (όπως προαπαιτείται από την προκήρυξη για την κάθε θέση ξεχωριστά)

Ο έχων βαθμό καθηγητή 10 μόρια

10 ΜΟΡΙΑ

Ο μη έχων βαθμό καθηγητή 0 μόρια

0 ΜΟΡΙΑ

Γ. Όπου ζητείται προϋπηρεσία με βεβαίωση εργοδότη και αντίστοιχα ένσημα (όπως προαπαιτείται από την προκήρυξη για την κάθε θέση ξεχωριστά)

α. Για κάθε έτος πλήρους απασχόλησης με τριακόσια ένσημα 2 μόρια

2 ΜΟΡΙΑ

β. Για χρόνο από 6-12 μήνες (150-299 ένσημα) 1 μόριο

1 ΜΟΡΙΟ

γ. Για χρόνο από 0-6 μήνες (0-149 ένσημα) 0 μόρια

0 ΜΟΡΙΑ

3. Ανεργία αποδεδειγμένη με βεβαίωση εγγραφής στα μητρώα του Ο.Α.Ε.Δ.

10 ΜΟΡΙΑ

4. Συνέντευξη-Ακρόαση

Κατά την κρίση της επιτροπής αξιολόγησης με κλίμακα από 0-30 μόρια

0-30 ΜΟΡΙΑ

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ-ΑΚΡΟΑΣΗ

Την Πέμπτη 13 Σεπτεμβρίου 2018, στον πίνακα ανακοινώσεων του Δ.Ω.Λ. θα αναρτηθεί ο πίνακας απορριπτέων των υποψηφίων ελλείπει προσόντων ή δικαιολογητικών της προκήρυξης. Η διαδικασία της συνέντευξης-ακρόασης θα πραγματοποιηθεί για όλους τους υποψήφιους, που πληρούν τα προσόντα της προκήρυξης και δεν περιλαμβάνονται στον πίνακα απορριπτέων, την Τετάρτη 12 Σεπτεμβρίου 2018 και κατά τις ώρες 09:00-14:00 στο χώρο του Δ.Ω.Λ. Κατά τη διαδικασία αυτή θα ζητηθεί: **1. από τους υποψήφιους μουσικούς (με διδακτικό έργο)** να διδάξουν ενώπιον της επιτροπής, έργο που θα επιλεγεί εκείνη τη στιγμή και **2. από τους υποψήφιους μουσικούς εκτελεστές Φιλαρμονικής ή υποψήφιους για τη συνοδεία** να ερμηνεύσουν μουσικό κείμενο επιπέδου δυσκολίας αντίστοιχου των ζητούμενων τυπικών προσόντων (διδακτορικού, μεταπτυχιακού, διπλώματος, πτυχίου, εμπειρίας).

Οι πίνακες κατάταξης επιτυχόντων θα αναρτηθούν στον πίνακα ανακοινώσεων, στο κτίριο του Δ.Ω.Λ. την Παρασκευή 14 Σεπτεμβρίου 2018. Κατά των ανωτέρω πινάκων οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να υποβάλλουν ενστάσεις, ενώπιον του Δ.Σ. του Δ.Ω.Λ. μέσα σε αποκλειστική προθεσμία, η οποία λήγει μετά την πάροδο πέντε (5) εργάσιμων ημερών από την ανάρτηση (Παρασκευή 21-09-2018).

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από το Δ.Σ. του Ν.Π.Δ.Δ. του Δ.Ω.Λ. μετά από τη σχετική εισήγηση της τριμελούς επιτροπής η οποία συστήθηκε με την υπ' αριθμ. 22/23-05-2018 απόφαση του Δ.Σ. για την αξιολόγηση των υποψηφίων. Όσοι υποψήφιοι δεν υποβάλλουν τα απαραίτητα- κατάλληλα δικαιολογητικά αποκλείονται από την επιτροπή με αιτιολογημένη απόφαση. Το Ν.Π.Δ.Δ. μπορεί να ζητήσει από τους υποψηφίους οποιοδήποτε συμπληρωματικό στοιχείο θεωρεί κατάλληλο για την απόδειξη των προσόντων τους για τη συγκεκριμένη θέση.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΤΗΣ ΠΡΟΚΗΡΥΞΗΣ

Η προκήρυξη θα δημοσιευθεί:

1. Στον τοπικό τύπο όπως ορίζει το ΠΔ 524/80 (ΦΕΚ 134/Α/17-7-1980).
2. Η ανωτέρω προκήρυξη καθώς και το έντυπο της αίτησης για συμμετοχή, θα αναρτηθεί στο κατάστημα της Υπηρεσίας μας στο χώρο των ανακοινώσεων του Δ.Ω.Λ. και στο site www.dodiolar.com.
3. Η προκήρυξη θα αναρτηθεί στη Διαύγεια.

ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την αίτηση τους και να την υποβάλουν **αυτοπροσώπως**, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, **είτε ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή**, στα γραφεία της υπηρεσίας στην ακόλουθη διεύθυνση: ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΩΔΕΙΟ ΛΑΡΙΣΑΣ, ΝΠΔΔ ΔΗΜΟΥ ΛΑΡΙΣΑΙΩΝ, Πλατεία Λαού, 41221 Λάρισα, απευθύνοντάς την στο: **Γραφείο Διαχείρισης Ανθρώπινου Δυναμικού**

υπόψη του **κου Χρήστου Μπαντούλη** (τηλ. Επικοινωνίας 2410-536886, 2410-531960) τα ακόλουθα **νομίμως δικαιολογητικά**:

1. Αίτηση (υπόδειγμα στο site www.dodiolar.com)
2. Φωτοαντίγραφο αστυνομικής ταυτότητας (δύο όψεις),
3. Φωτοαντίγραφο όλων των τίτλων Μουσικών Σπουδών, συνοδευμένα με βεβαιώσεις για τη βαθμολογία των, όπως απαιτούνται ως προσόντα από την προκήρυξη,
4. Φωτοαντίγραφο όλων των βεβαιώσεων που απαιτούνται σύμφωνα με την προκήρυξη,
5. Βεβαίωση εγγραφής στα μητρώα ανέργων του ΟΑΕΔ για τους ανέργους (θα την προσκομίσουν στην επιτροπή αξιολόγησης την ημέρα της ακρόασης με την αυτή ημερομηνία),
6. Υπεύθυνη δήλωση του ν. 1599/86 στην οποία να δηλώνεται η εκπλήρωση των στρατιωτικών υποχρεώσεων (μόνο για άνδρες) ή η νόμιμη απαλλαγή και η αιτία απαλλαγής.

Κάθε υποψήφιος μπορεί να υποβάλλει μια μόνο αίτηση και για θέσεις μίας μόνο κατηγορίας προσωπικού (ΠΕ, ΤΕ ή ΔΕ). Η σώρευση θέσεων διαφορετικών κατηγοριών προσωπικού σε μία ή περισσότερες αιτήσεις συνεπάγεται αυτοδικαίως σε κάθε περίπτωση ακύρωση όλων των αιτήσεων και αποκλεισμό του υποψηφίου από την περαιτέρω διαδικασία. Κατ' εξαίρεση, σώρευση θέσεων δύο κατηγοριών επιτρέπεται μόνο όταν στην ανακοίνωση προβλέπονται τόσο θέσεις κατηγορίας Π.Ε. που μπορεί να καλυφθούν επικουρικός με εμπειρία και τίτλο Δ.Ε. σε κάθε άλλη περίπτωση ισχύει ο αποκλεισμός του υποψηφίου από την περαιτέρω διαδικασία.

Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων είναι δέκα (10) ημέρες (υπολογιζόμενες ημερολογιακά) και αρχίζει από την επόμενη ημέρα της τελευταίας δημοσίευσης της παρούσας σε τοπικές εφημερίδες ή της ανάρτησής της στο χώρο ανακοινώσεων του Δ.Ω.Λ., εφόσον η ανάρτηση είναι τυχόν μεταγενέστερη της δημοσίευσης στις εφημερίδες και συγκεκριμένα από Πέμπτη 23-08-2018 μέχρι Δευτέρα 03-09-2018. Η υποβολή των αιτήσεων θα γίνεται κατά τις εργάσιμες ημέρες μόνο και κατά τις ώρες 09:00 -13:00.

Η συνέντευξη-ακρόαση των υποψηφίων όπως αναφέρεται και σε προηγούμενη ενότητα θα γίνει την Τετάρτη 12 Σεπτεμβρίου 2018 και κατά τις ώρες 09:00-14:00 στο χώρο του Δ.Ω.Λ.

Για πληροφορίες μπορείτε να απευθύνεστε στα τηλέφωνα:

2410536886

2410531960

2410250956

Καθημερινά από 09:00-13:00.

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ Δ.Σ.
ΤΟΥ ΔΩΛ**

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΚΑΛΤΣΑΣ